

## **ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

для иностранных граждан, поступающих на 1-й курс  
на основную профессиональную образовательную программу  
высшего образования по специальности

### **53.05.01 Искусство концертного исполнительства**

специализация программы – Концертные струнные инструменты (по видам  
инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные  
инструменты: *Скрипка*  
(уровень специалитета)

на основную профессиональную образовательную программу  
высшего образования по направлению подготовки

### **53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство**

Направленность (профиль) программы  
Оркестровые струнные инструменты: *Скрипка*  
(уровень бакалавриата)

Вступительные испытания:

1. **Творческое испытание** (очно)
2. **Русский язык как иностранный** (очно)

**1. Творческое испытание** представляет собой исполнение сольной программы.

#### **Исполнение сольной программы: скрипка**

Поступающий должен исполнить:

1. Каприз или этюд по выбору поступающего.
2. Две части из сонаты или партиты И.С.Баха для скрипки соло (одну – медленную, другую – быструю).
3. I или II и III части концерта следующих авторов: Ф.Мендельсон, Г. Веньявский (№2), Г. Конюс, Д. Кабалевский, В.А.Моцарт, А. Вьетан, А.Хачатурян и др.
4. Пьесу по выбору поступающего.
5. Кроме того, поступающий должен играть все виды гамм и арпеджио.